



Guitare/chant: Xav Mayor - Guitare/chœurs: Arthur Luc - Batterie: Benoit Aureille

«Mayor poursuit sa mue...

Guitares félines, batterie massive, des refrains qui restent en tête, l'exploration de l'intime, des arcanes du couple... autant d'ingrédients qui tirent les fils, et tissent les contours d'un trio dont la nymphe ose... tenir son propos en français. »

MAYOR

Rock

Présentation

Mayor sur YouTube



«Tic Tac» - Clip officiel



Interview 2018



«Sous la lune» - Clip officiel

Dispositif Trans'Abattoirs

Durant 2 ans, (2016-2018), Mayor a bénéficié d'un soutien accru de la **SMAC les Abattoirs de Bourgoin-Jallieu**. Accompagné par Fabien Salzi, Benjamin Vaude, et sous la direction de José Molina. Le groupe y a peaufiné son set et tous les aspects du développement du projet (management, image, son, lumières, travail scénique, etc...) Ce dispositif a marqué le tournant de son histoire et a posé de solides bases pour la suite de l'aventure. C'est là que le groupe a rencontré ses futurs partenaires (Outside The Box, Schubert Music Publishing, Fabien Salzi, etc...)



MAYOR

Rock

Qui, quoi, quand...

Le Propos:

Mayor pourrait être un animal. Blessé, perdu dans un monde où ses certitudes et ses repères se sont effondrés les uns après les autres, il aurait alors trouvé refuge dans le grand arbre nourri par les racines du rock. Il pourrait aussi être vous et moi, simplement quelqu'un en proie aux doutes qui le traversent, cherchant l'échappatoire, une manière de pouvoir exister et comprendre... Au final, il est un peu tout cela, un mélange d'urgence et de raison. Du haut de son arbre il aura rapporté deux guitares lourdes aux sons épais (Non, il n'y a pas de basse dans Mayor mais un habile subterfuge qui fait croire que...) et une batterie martelant sans cesse : "Ne te laisse plus avoir..." .

Mais, polymorphe comme sa musique, il prend aussi soin d'explorer l'intime, afin de rappeler à la bête que son âme n'est pas totalement perdue.

Il en résulte un équilibre entre rage, urgence, énergie et mots tranchants, innocents ou absurdes. Le tout en français s'il vous plaît...

L'histoire:

Projet créé en 2010 par Xavier Mayorgas, (Ô, Nadj). Après un premier album et une belle aventure sur le label My Major Company, quelques titres honorifiques comme celui de Lauréat des Trophées de l'Isère (SACEM/France BLEU) en 2014, Mayor prépare aujourd'hui un nouvel album sur le **label Schubert Music Publishing**, mixé par **Paul Corkett (Placebo, Björk, The Cure, QueenAdreena, etc...)** et masterisé au studio West West side Music à New York, à paraître courant 2019.

Mayor a intégré le dispositif « Trans'Abattoirs 2016/2018 » mis en place par Les Abattoirs de Bourgoin-Jallieu et a bénéficié d'un accompagnement soutenu encore cette année. Il rejoint donc la **Pépinière d'artistes**.



MAYOR

Rock

Un nouvel album pour 2019

Des partenaires de choix:

Fabien Salzi - Studio d'Etables / Schubert Music Publishing - Editeur / Paul Corkett - Mixage / Greg Calbi - Mastering / Outside the Box - Tour
Les Abattoirs de Bourgoin-Jallieu - Accompagnement



Cliquez sur l'image pour écouter

Cette nouvelle aventure est pleine de rebondissements.

En 2016, Mayor décide d'enregistrer un 6 titres en autoproduction, financé par la plateforme participative kisskissbankbank. Le groupe obtiendra 6700€ et rentrera au studio d'Etables avec Fabien Salzi et David Granier en Juillet 2016. **Un bel EP « La tête ailleurs » verra le jour à l'automne, mais ne sortira finalement jamais.**

Car entre temps, grâce aux connexions des Abattoirs, Mayor est sollicité par **une maison d'édition: Schubert Music Publishing**. Cette dernière, séduite par le titre « Tic Tac », propose au groupe de ne pas sortir l'EP et de le transformer en véritable album.

Alors Mayor compose 7 nouveaux titres, élargit son champ d'action et retourne en studio en janvier 2019 pour les enregistrer, toujours avec Fabien Salzi, devenu proche du groupe.

La suite est presque irréelle: le label fait mixer le tout par **Paul Corkett**, figure internationale de la production musicale (on lui doit le **fameux Black Market Music de Placebo**, des albums de **The Cure**, « Debut » de **Björk**, etc...)

Le résultat est saisissant. 11 titres coups de poing, des percutants « Du Recul » ou « Tic Tac », au dansant « Le Déclic » en passant par de douces ballades comme « Ma Vie entière » ou encore un magnifique **duo « Ailleurs », chanté avec la talentueuse artiste anglaise Polly Scattergood**.

La suite? Elle s'écrit en ce moment même, avec l'arrivée du tourneur **Outside The Box**, Mayor prépare donc son retour sur scène et dans les bacs. 2019, nous voilà!!

MAYOR

Rock

On stage...

Mayor en live, c'est:

Xavier Mayorgas (guitare/chant) – Arthur Luc (guitare/chant) – Benoit Aureille (batterie/machines) – Fred Genre (son)



La formule étonne, et détone!

Sur scène, Mayor c'est deux guitares, deux voix, une batterie et quelques machines. Bassiste pendant une dizaine d'années, Xavier Mayorgas a commencé cette nouvelle aventure à la basse, façon Virago ou encore Jesus Lizard. Mais quelque chose manquait au spectre sonore. Le groupe a donc réfléchi à un système triangulaire à 2 guitares, le son sortant également octavé dans un ampli basse. Le reste est un savant mélange de routage de son. Le résultat est bluffant: un son massif et puissant viendra chatouiller l'oreille et le ventre du spectateur qui se demandera qui joue quoi, et comment. Après 2 ans d'introspection au sein des Abattoirs de Bourgoin-Jallieu, Mayor a trouvé son son et son moi !



MAYOR

Rock

Chez qui...

Quelques lieux foulés:

Les Abattoirs, Bourgoin , Saint-Jean-de-Bournay, Jaspir - Nîmes - Crolles, Projo - Crolles, Paul Jargot - Festival Moulinstock - Uriage en Voix - La Scène Bastille, Paris - Le Périscope, Lyon - Festirock, Les Adrets - La Source, Fontaine - La Coupe Icare - Le Déclic, Claix, Rencontres Brel, Sainte Marie d'en bas - Le Repaire des Ours, etc...



MAYOR

Rock

Contacts...



Management:

Ingrid Sgarra

06 73 21 16 64

ingridsgarra@gmail.com

Booking:

Outside the Box Productions

Romain 06 72 74 70 08

booking@otbox.fr